



XVII Congresso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Viernes, 16/08/2024 – 14 hs. a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN REMOTA	
SESIÓN 1A – Industria Cultural y representación I	
Coordinación: M. Isabel Noreña y Lía Gómez	
Expositor/es	Título de la ponencia
Luíza Beatriz Amorim Melo Alvim	Música clássica ocidental em cinemas autorais do Leste Asiático e sociedade: gosto e classe social em Parasita e Pais e filho
Byanca Ribeiro	Leitores hiperconectados: uma percepção sobre os novos modos de leitura em expressões performáticas e dinâmicas identitárias associadas ao TikTok
Natália Ayrosa	O fashion e a função terapêutica: uma reflexão sobre aceleração da produção de conteúdo no TikTok, moda e ansiedades contemporâneas
Rosane Fonseca de Freitas Martins; Larissa Delgado Bueno da Silva	Estética y comunicación visual en la sociedad del hiperespectáculo
Camila Coronado Gonçalves; Giovana Juliatto Bordini	Cultura em Movimento: Análise da Influência Global da Hallyu
Letícia Conceição Martins Cardoso; Nayara Cristina Silva Ferreira	Legislativo feminino: um estudo de identidades e representação das deputadas federais negras brasileiras a partir das mediações
Karen Barbosa Santarem Rodríguez	Imagem, imaginário e representações dos telejornalistas brasileiros da TV aberta
Fernanda Elouise Budag	Depois de nós, o que fica? Um estudo de visada crítica sobre a narrativa e o discurso de “Leave the world behind



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Frantjesco Anthonio Ballerini Manso	Poder Cultural: mecanismos de consolidação do poder na arte e no entretenimento
-------------------------------------	---



XVII Congresso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Viernes, 16/08/2024 – 16 hs. a 17:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN REMOTA	
SESIÓN 2A – Identidades e imaginarios I	
Coordinación: M. Isabel Noreña y Lía Gómez	
Expositor/es	Título de la ponencia
Sabrina Kelly Roza	Representação Feminina Negra em tempos de Inteligência Artificial: Como ferramentas de geração de imagem representam mulheres negras
Amanda Zanco	Política, Estética e Migração: Explorando Narrativas Visuais de Fotógrafas Migrantes Latino-Americanas
Thaís Moraes de Azevedo	Dos estudos culturais ao Design de interiores: Uma reflexão sobre o interior dos espaços
Rodrigo Carlos Bezerra Lopes	O que ficou na ausência? Memórias do Cine Jaguar e do Cineteatro 5 de Junho
Marco Antônio Bourscheid Júnio; Miriam de Souza Rossini	Em busca de um cinema platino: as relações cinematográficas entre Brasil, Argentina e Uruguai
Jennifer Lago	Desdobramentos pós-modernos no audiovisual periférico: aspectos e impactos no documentário “Racionais – das ruas de São Paulo pro mundo
Thamires Lima Alcantara de Gusmão	Reconfigurações do corpo e do consumo na velhice: idosas, mídia e sociedade
Jose Carlos Marques; Ana Lúcia Nishida Tsutsui	Bom Senso em imagens: representações do movimento de jogadores a partir da agência de notícias Gazeta Press

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil



XVII Congresso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Martes, 20/08/2024 – 14 hs. a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 3A - Industria cultural y representación II	
Coordinación: José Wilson Assis Neves Júnior	
Expositor/es	Título de la ponencia
Gabriela Santos Alves; Luís Enrique Cazani Júnior	O campo e Vitória/ES: territorialidades e representações na telenovela A Dona do Pedaço
Isabela Nunes Ribeiro	Accidentally Wes Anderson e a Convergência Midiática: Desdobramentos Latino-Americanos Do Projeto
Lívia Moreira Barroso; Bianca Sobral Fernandes	A Gente se Vê Por Aqui: Análise da Cena Religiosa Caririense no Programa Globo Repórter
Amanda legli Tech	Empoderamento feminino na era do TikTok



XVII Congresso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Martes, 20/08/2024 – 16 hs. a 17:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 4A – Identidades e imaginários II	
Coordinación: José Wilson Assis Neves Júnior	
Expositor/es	Título de la ponencia
José Wilson Assis Neves Júnior	The Epoch Times e o refluxo anticomunista contemporâneo: análises comparativas das estratégias midiáticas nas edições brasileira e estadunidense
Francine Altheman	Feitiço contra o fim do mundo como fuga e refúgio
Matheus Pereira Pires; Aline Maia	A cultura do skate como meio de expressão: intersecções entre Comunicação e Juventudes



XVII Congresso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Miércoles, 21/08/2024 – 14 hs. a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 5A - Prácticas y saberes sobre territorios situados I	
Coordinación: João Paulo de Campos	
Expositor/es	Título de la ponencia
Hever Miguez-Monroy	Desinformación, Memoria Colectiva y Jóvenes: en busca de una comunicación transformadora
Cesar Gaviria	Producciones de localidad y multiterritorialidades de los habitantes en resistencia al modelo extractivista colombiano, el caso de Piedras y Cajamarca en el Tolima.
Gustavo Soranz Gonçalves; Otávio Ítalo Matos Uzumaki	A Iconografia do Complexo Urubupungá: Transformações Históricas e Simbólicas do Rio Paraná
Maria Cristina Gobbi; João Paulo de Campos silva	Comunicação jesuítica e práticas de domínio: a saúde a favor da colonização
Claudia Pacheco; Denise Maria Cogo	Jovens afegãos e usos de tecnologias digitais em trajetórias migratórias no Brasil
Mariana Marcela de Fátima Moraes	QUEM MORRE NA SELVA DA MORTE? Reflexões acerca do turismo de sobrevivência na selva de Darién em meio a crise migratória



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 11 Comunicación y Estudios Socioculturales

Jueves, 22/08/2024 – 14 hs. a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN REMOTA	
SESIÓN 7A – Prácticas y saberes sobre territorios situados II	
Coordinación: M. Isabel Noreña y Lía Gómez	
Expositor/es	Título de la ponencia
Pilar Uriarte; Mauricio Nihil Olivera	Transnacionalismo y Nacionalismo-Metodológico Análisis de los Discursos Mediáticos sobre Movilidad Humana en Uruguay (2018)
Carla Fernanda Pereira Barros; Mayra Rosestolato Dias	Casa y lugar: las relaciones del consumo con el cotidiano.
Liliana María Gómez Céspedes; Mónica Isabel Salazar Gómez; Juan Carlos Valencia Rincón	Acciones colectivas en medio de la crisis ambiental. La socialidad como práctica de comunicación en el ecobarrio Pie de la Popa en Cartagena, Colombia
María Isabel Noreña	Comunicación, cultura y juego social: apuestas de comunidades autoorganizadas en Soacha y Villavicencio
Débora Klempous Corrêa	El buen migrante