



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 01 Comunicación Intercultural y Folkcomunicación

Viernes, 16/08/2024 – 14 hs. a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN REMOTA	
SESIÓN 1A - Culturas populares: representación y resistencias	
Coordinación: Cristian Yáñez Aguillar, Marta Melean	
Expositor/es	Título de la ponencia
Juan Villanueva Criales; Vanessa Calvimontes Díaz	Advertencia y amenaza. El caso de los muñecos colgados de La Paz, Bolivia
Hugo Andrei Buitrago Trujillo	Las músicas campesinas y populares como formas de denuncia y resistencia: las canciones de La Muchacha y Edson Velandia y Adriana Lizcano
Maximiliano Oscar Zapata; Fábio Pezzi Parode	Folkcomunicação e expressões populares no Tik Tok: internacionalização do Funk
Mateus Pedrozo Oliveira	Memes em meio à cultura da conexão
Cristian Yáñez Aguillar	La Seguidilla como matriz cultural: una mirada desde los estudios de Comunicación-Cultura
Carla Guerra; Cristian Yáñez Aguillar	La Fiesta de San Pedro en Isla Mancera, Región de Los Ríos: un análisis desde la Folkcomunicación



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 01 Comunicación Intercultural y Folkcomunicación

Viernes, 16/08/2024 – 16 hs. a 17:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN REMOTA	
SESIÓN 2A - Religiosidades, cultura popular y Comunicación	
Coordinación: Cristian Yáñez Aguillar, Marta Melean	
Expositor/es	Título de la ponencia
Rafael Alves Sobrinho Filho	Por trás do místico: João de Camargo Barros e suas aproximações com um líder-comunicador folk
Flaviano Silva Quaresma; Nathalia Mattos Werneck	A fotografia no Terreiro Pai João da Bahia como encruzilhada
Cristina Schmidt	A informação contrahegemônica dos grupos marginalizados nas produções em Folkcomunicação



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 01 Comunicación Intercultural y Folkcomunicación

Martes, 20/08/2024 – 14 hs. a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 3A - Cultura popular: frente de resistencias	
Coordinación: Marcelo Sabbatini	
Expositor/es	Título de la ponencia
Miriam Cristina Carlos Silva	Clementina de Jesus: de 60 a 80 em narrativas de O Globo
Flávia Zenebre; Thífani Postali	Tensões entre cultura de mídia e as práticas populares: a importância da Folkcomunicação para essa leitura
Onan Ferreira da Silva; Maria Cristina Gobbi; Ádria Lorena Brasil Barbosa	No ritmo da toada: um olhar crítico folkcomunicacional
Maria Cristina Gobbi; Onan Ferreira da Silva	O manifesto em forma de samba enredo: Folkcomunicação e Carnaval
Thifani Postali; Anderson Francisco de Paiva Vieira	O ativismo midiático de Zeus MC um combate à intolerância religiosa



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 01 Comunicación Intercultural y Folkcomunicación

Martes, 20/08/2024 – 16 hs. a 17:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 4A - Comunicación intercultural: aproximaciones y luchas	
Coordinación: Marcelo Sabbatini	
Expositor/es	Título de la ponencia
Mauricio Ernesto Ortiz Roche; Martha Vanessa Durán Rodríguez; Raúl Arenas García	Interculturalidad y la importancia de una segunda lengua en el proceso de movilidad académica. Estudio de caso en estudiantes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Yudi Janeh Yucra-Mamani, Patricia Jahuir-Manzano, Leydy Quiñonez-Barreto, Vanesa Natalia Cordova-Canaza, Angela Daniela Condori-Mosqueta, Cris Lucero Larico-Larico, Willinton Espinoza-Poblete, Walker Ernesto Aragón-Cruz	Alasitas: feria de miniaturas como manifestación de la interacción cultural
Matheus Schwab	Festa, memória e desastres socioambientais: uma revisão bibliográfica



XVII Congresso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 01 Comunicación Intercultural y Folkcomunicación

Miércoles, 21/08/2024 – 14 hs a 15:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 5A - Diversidad en el terreno inter y multicultural	
Coordinación: Marcelo Sabbatini	
Expositor/es	Título de la ponencia
Betania Maciel, Marcelo Sabbatini	A face feminina da Inteligência Artificial: um olhar crítico sobre a representação de gênero em ferramentas de geração de imagens
Osvando José de Moraes; Fernanda Catelani	Questões sobre o mal-estar feminino nas artes: mal-estar ou processo de libertação?



XVII Congreso de ALAIC

Desinformación, automatización
y democracia: los retos de la
comunicación.

20 al 22 de Agosto de 2024
Bauru, São Paulo, Brasil

PROGRAMACIÓN GT 01 Comunicación Intercultural y Folkcomunicación

Miércoles, 21/08/2024 – 16 hs. a 17:50 hs. (hora Bauru)- SESIÓN PRESENCIAL	
SESIÓN 6A - Folkcomunicación en las interfaces	
Coordinación: Marcelo Sabbatini	
Expositor/es	Título de la ponencia
João Eudes Portela de Sousa	Isso é muito Folkmarketing: a estratégia do Ceará Sporting Club para o lançamento do uniforme para a temporada de 2022
Pedro Paulo Procópio de Oliveira Santos	Folkcomunicação em Saúde e as Populações Latina e Brasileira nos EUA: A Identidade Cultural Como Fator de Enfrentamento a Doenças.
Marcelo Sabbatini	Resistência digital: Folkcomunicação e narrativas afro-brasileiras em “Mandinga – A Tale of Banzo”